



```
{layout header="n" footer="n" leftcolumn="n" rightcolumn="n" fullwidth="y" contentwidth="80%"  
bgimage="tiki-download_wiki_attachment.php?attId=97" bgrepeat="repeat" topmargin="1%"  
contentbg="#F6F3D1B3" contenttextcolor="#000" contentradius="0" contentboxshadow="rgba(0, 0,  
0, 0.2)" actionbuttons="n" topbar="n" pagetopbar="n" pagebottombar="n"}
```



Bienvenue sur la page Patanjali Sadhana Pada 2v34

Vous êtes sur une page publique.

Pour accéder à notre communauté et avoir la possibilité de programmer, écrire et même changer du contenu, [inscrivez-vous](#). Par la suite, vous pourrez décider si vous souhaitez participer, rencontrer, échanger, diffuser votre contenu. Si vous avez déjà votre accès de créé, [veuillez vous connecter](#).

Nos partenaires



Et si vous aimez Google

[+]

Nos membres, ami-e-s et chroniqueurs



L'auteur J.P. Piché,
producteur du film
Sadhana nous revient avec
un roman des plus
captivant. Procurez-vous
son livre en anglais ou
réservez votre copie en
français

Patanjali, c'est qui?

Devenez membre

Je souhaite contribuer sans m'abonner le minimum pour devenir membre

Contacts - Info - Q&A

Rejoignez-nous

Par [courrier électronique](#)

Par [WhatsApp](#)

En complétant ce [formulaire multifonctionnel](#)

Liens intéressants

Pages reliés à celle-ci

□□□

Groupe - Yoga - Community

Votre courriel - Your email:*

Nom - Name*

Voici les choix - Here are the choices ->*

☐ Daniel en liberté (!)

☐ Newsletter in English for Satoshi.Yoga

☐ Shastra - Sastra - Déontologie Morale - Ethic - Virtue (FR & EN)

☐ YogaPartout - Info Lettre générale

Inscription - Registration (Gratuit - Free)



Incertain - Uncertain? Parlez-vous de vous - Tell us about yourself