

# Turiya

- [Turiya](#)
- [Définition](#)
  - [Upanishad Mandukya](#)
  - [Upanishad de Gaudapada](#)
  - [Upanisahd Mandukya](#)
- [Liens intéressants](#)
- [Pages reliés à celle-ci](#)

# Turiya

Turiya est un terme en yoga qu'on entend qui veut dire: "Le quatrième". Les textes parlent de Turiya comme un état de conscience au-delà de celui de veille, du rêve et du sommeil. Lorsqu'une personne [médite](#) elle touche et devient, en quelque sorte Turiya

## Définition

Le quatrième. Nom du \*Soi\* ou de l'Atman comme le témoin non changeant de l'état de veille, du rêve et du sommeil profond et distinct de l'état de veille, du rêve et du dormeur. Turiya est synonyme de [Caturtha](#) qui se produit dans les [Upanishad](#) Mandukya qui révèle le **OM** ou le **Quatrième** comme étant:

## Upanishad Mandukya

Nantah-Prajnam Na Bahish-Prajnam  
No'Bahayatah-Prajnam  
Na Prajnana-Ghanam Na Prajnam  
Naprajnam / Adrishtam-Avyavaharyam-Agrahyam-  
Alakshanam-Acintyam-Avyapadesyam-  
Ekatma-Pratyaya-Saram PORapanco'pasaman  
Santam Sivam-Adwaitam Caturtham Manyante  
  
Sa Atma Sa Vinjeyah

Ce que nous considérons être ni la conscience interne (le rêve), ni la conscience externe (l'état de veille), ni (intermédiaire) la conscience des deux, ni une inconscience totale (sommeil profond) ou même une inconscience tout court (ignorance), Turiya ne peut être vu, dissocié, capturé, sans caractéristique, impensable, indescriptible et donc l'essence de la Conscience du Tout, de l'Être, la cessation de la diversité, l'état de paix, de bon augure et non dualiste, le \*quatrième\*; cela est le Soi, ce qui doit être réalisé.

## Upanishad de Gaudapada

L'illustre Gaudapada dans les [Upanishad](#) nous dit:

Anyatha Grihnatah Swapno  
Nidra Tattwam-Ajanatah  
Viparyase Tayoh Kshine  
Turiyam Padam-Asnute

Le rêve (et l'état d'éveil) appartient à celui qui voit fausement,  
et dort celui qui ne connaît pas la vérité.  
Quand leur erreurs sont enlevés.  
Alors celui-ci atteint le quatrième état.

## Upanisahd Mandukya

Pour sa part Sri Sankara ouvre son commentaire dans l'Upanisahd Mandukya avec ces deux versets, qui sont tellement profon et riche de signification

Prajnanamsu-Pratanaih Sthira-Cara-  
Nikara-Vyapibhir-Vyapya Lokan  
Bhukta Bhogan Stavishthan Punar-Api  
Dhishanodbhasitan Kama-Janyan;  
  
Pitwa Sarvan Viseshan Swapiti  
Mahdura-Bhunmayaya Bhojayan-No  
Maya-Sankhyta-Turiyam Param-Amritam  
  
Ajam Brahma Yat-Tan'Nato'smi

Je m'incline devant ce Brahman qui après avoir savouré (dans l'état d'éveil) les objets qui se dévoilent à tous les objectifs humains à travers la diffusion des rayons de la Conscience non-changeante qui embrasse tous ce qui bouge et qui ne bouge pas;

Et ce, après avoir bu (dans l'état de rêve) toute la variété des objets, produit par le désir (autant par l'action que l'ignorance) et allumé par l'intellect, le sommeil alors que nous savourons le nectar de la joie et faisons en sorte que nous expérimentions le plaisir à travers l'illusion (Maya); ce qui est vu dans le quatrième état du point de vue de Maya, et cela est suprême, immortel et sans début.

## Liens intéressants

- Sur [Wikipedia](#)

# Pages reliés à celle-ci

9 pages link to [Turiya](#)

- [MahaSadhana](#)
- [Samadhi](#)
- [BG4](#)
- [Stress](#)
- [VayudanViparitKaraniMudra](#)
- [Madhyama](#)
- [Dipika](#)
- [Calendrier](#)
- [BG5](#)